

Glossaire- littérature

Un phonème

Un phonème est la plus petite unité de son dans les mots parlés. En français, il y a 36 phonèmes (16 voyelles et 20 consonnes).

La conscience phonémique

Les recherches sur la façon dont les enfants apprennent à lire démontrent que la conscience phonémique est un prédicteur aux difficultés liées à l'apprentissage de la lecture. La conscience phonémique est la capacité à entendre et à travailler les phonèmes de la langue.

Nous enseignons aux élèves à :

- identifier les phonèmes qu'ils entendent dans les mots
"Quel est le premier son que tu entends dans 'soleil' ?"
- fusionner les sons individuels pour former un mot
"Les sons sont /l/ /i/ /on/ - Mets ces sons ensemble. Quel est le mot ?"
- segmenter un mot
"Quels sons entends-tu dans le mot 'camion' ?"
/c/ /a/ /m/ /i/ /on/

Un graphème

Un graphème est une lettre ou un groupe de lettres qui représente un phonème. Par exemple, une lettre unique représente souvent un phonème (p. ex., c, g, t, p). Il s'agit d'un graphème simple. La combinaison de deux ou de trois lettres est également courante. Il s'agit d'un graphème complexe. Un graphème complexe composé de deux lettres est un digraphe (p. ex., ai, ou on, ph, ch, gn, qu). La combinaison de trois lettres pour représenter un seul phonème est plus rare en français (p. ex., « eau » dans « beau » ou « aon » dans « faon »).

La correspondance phonème-graphème

Lire et écrire, c'est comme décoder un code. Lorsque les élèves lisent, ils traduisent les symboles sur une page en langage oral. Lorsqu'ils écrivent, ils traduisent le langage oral en écrit.

Pour ce faire, les élèves doivent connaître **les relations entre les sons et les lettres**. Nous enseignons ces relations de manière claire et explicite et donnons aux élèves beaucoup de pratique pour qu'ils développent des compétences solides en lecture et en écriture.

Un groupe consonantique

Un groupe consonantique est un groupe de consonnes où chaque consonne conserve son son. Un exemple de mot avec fusion consonantique est "plage", où les consonnes "p" et "l" forment un groupe consonantique, et chaque consonne conserve son son distinct.

Glossaire- littérature

Un digramme consonantique

Un digramme consonantique est un groupe de deux consonnes qui se combinent pour représenter un seul son. Par exemple, le mot "photo" a le digramme <ph>. Les lettres <p> et <h> sont combinées pour représenter un seul son.

La compréhension de l'écrit

L'orthographe est le système d'écriture d'une langue. En français, la manière dont les sons sont orthographiés dépend de leur position dans les mots, ce qui signifie qu'il existe des motifs dans la façon dont nous pourrions orthographier un mot. Par exemple, il existe plusieurs façons d'orthographier le son <k> - <c>, <que>, ou <ch>. La distinction entre l'utilisation dans la langue française dépend souvent des règles orthographiques et des sons associés. Voici quelques indications générales :

1. "c" : On utilise généralement "c" devant les voyelles "a", "o" et "u" pour représenter le son [k]. Par exemple : carotte
2. "k" : En français, "k" est moins fréquent et apparaît principalement dans des mots d'origine étrangère ou des noms propres. Par exemple : "karaté", "kilomètre."
3. "qu" : "qu" est utilisé pour représenter le son [k] suivi de "e" ou "i." Par exemple : "question", "quiche."
4. "ch" : "choeur", qui est d'origine grecque, par l'intermédiaire du latin.

La morphologie

Les mots en français sont orthographiés en fonction de leurs sons ainsi que de leur signification - parfois, nous ne pouvons pas simplement prononcer un mot pour l'épeler. Nous devons également connaître les parties significatives des mots.

La morphologie est l'étude des parties des mots qui portent une signification - préfixes, suffixes et bases :

Les élèves doivent connaître les significations et les orthographes des préfixes, suffixes et bases pour les aider à lire avec précision, comprendre ce qu'ils lisent et épeler correctement les mots en écriture.

in + confort + able

Préfixe : "in-" (qui signifie "non" ou "contraire de")

Racine/base : "confort"

Suffixe : "able" (qui signifie "capable de" ou "susceptible de") Ainsi, "inconfortable" signifie "non confortable" ou "qui n'offre pas de confort"

Glossaire- littérature

Les mots fréquents

Les mots fréquents sont parfois décrits comme des mots à haute fréquence qui doivent être mémorisés, mais ce n'est pas le cas. Un mot fréquent est un mot que l'élève peut reconnaître sans effort, sans avoir besoin de le décoder.

Les lecteurs compétents peuvent reconnaître des dizaines de milliers de mots à première vue, ce qui leur permet de lire rapidement et sans effort. Accumuler un vocabulaire étendu de mots fréquents est une partie importante de l'apprentissage de la lecture.

La manière la plus efficace d'apprendre un mot "à première vue" est de le décoder à plusieurs reprises, plutôt que de le mémoriser. Lorsqu'un mot contient une orthographe inhabituelle, nous attirons l'attention des élèves sur les parties du mot qui ne sont pas régulières, mais nous encourageons toujours les élèves à déchiffrer (ou décoder) les parties qui sont régulières.

Un texte décodable

Lors de l'apprentissage de la phonétique, les élèves ont besoin de beaucoup de pratique pour utiliser ces nouvelles connaissances lors de la lecture.

Nous utilisons des textes décodables pour donner aux élèves cette pratique - il s'agit de phrases, de passages ou de livres dont le code est contrôlé pour inclure uniquement des mots composés de motifs phonétiques qui ont été enseignés.

Lors de la lecture de textes décodables avec un enfant, insistez pour qu'ils décodent les mots. Incitez-les à prononcer les sons des lettres qu'ils voient, puis à fusionner les sons pour former un mot. Découragez l'utilisation d'images pour comprendre un mot, ou à réfléchir à ce qui aurait du sens.

La fluidité

La fluidité en lecture est la capacité à lire avec précision, automatisation et avec expression. Lorsque les élèves lisent avec fluidité, ils peuvent réfléchir au contenu du texte en s'en rappelant.

Bien que la fluidité inclue la vitesse de lecture, nous n'encourageons pas les élèves à lire plus rapidement. Nous nous concentrons sur l'exactitude, le rythme et la prosodie (expression) tout en leur offrant plusieurs occasions de lire à haute voix. Sans une fluidité (fluence) adéquate, les lecteurs peuvent décoder les mots avec une certaine efficacité, mais avec une automaticité insuffisante pour se rendre à la compréhension.

En somme, la compréhension du texte est l'aspect le plus important.

Glossaire- littérature

Les consonnes et les voyelles

À mesure que les élèves apprennent à lire, nous sélectionnons judicieusement les mots pour leur lecture. Parfois, vous verrez des enseignants utiliser C et V pour décrire les modèles de mots. Cette notation est utilisée pour montrer combien de sons sont dans un mot et quels types de sons sont présents dans un mot : C signifie son consonantique; V signifie son vocalique

CV : chat
CVCV : bateau
CVCVC : salade
CVCVCV : lavabo
etc.

La précision et l'automatisation

La compréhension de la lecture est un ensemble de compétences incroyablement complexe ! Pour comprendre ce qu'ils lisent, les élèves doivent être compétents dans de nombreuses autres sous-compétences.

En pensant à ces compétences (connaître les correspondances lettre-son, fusionner, segmenter, lire des mots inconnus, etc.), nous pouvons penser à la fois à la précision et à l'automatisation. L'objectif final est d'atteindre à la fois la précision et l'automatisation (les élèves doivent lire correctement et sans effort les mots de la page pour comprendre ce qu'ils lisent), mais la précision vient en premier. La précision est toujours notre premier objectif, et à mesure que les élèves développent leur compétence, ils acquièrent l'automatisation afin de pouvoir lire rapidement et facilement sans pensée consciente.

La syntaxe

La syntaxe est l'ensemble de règles qui dictent comment les mots se combinent pour créer des phrases significatives dans une langue. On peut l'imaginer comme le plan de construction des phrases. Lorsque les élèves comprennent ces parties du langage et les motifs qui les régissent, c'est un peu comme avoir une carte routière pour la lecture - ils peuvent comprendre les phrases plus facilement lorsqu'ils lisent. Lorsque les élèves écrivent, la compréhension de la syntaxe les aide à organiser leurs idées en phrases cohérentes et efficaces afin de communiquer clairement leurs idées.