

Écrire

avec

think
SRSD

5e année



ONlit

L'approche thinkSRSD

Le modèle SRSD (Self-Regulated Strategy Development) est une approche pédagogique structurée et explicite conçue pour aider les élèves à améliorer leurs compétences en écriture en leur enseignant à la fois des stratégies d'écriture et des compétences d'autorégulation. Le modèle SRSD vise à fournir aux élèves des stratégies claires et simples pour les aider à écrire, tout en leur enseignant comment planifier, suivre et évaluer la progression de leur écriture.

ThinkSRSD est une marque et une ressource pédagogique qui applique le modèle SRSD pour aider les élèves à améliorer leurs compétences en écriture. ThinkSRSD transforme la recherche en pratique et vise à fournir au personnel enseignant des outils, des stratégies et un soutien pour mettre en œuvre efficacement le modèle SRSD. Consulter le [site Web thinkSRSD](#) et la [bibliothèque de ressources d'ONlit](#) pour découvrir les ressources gratuites et les vidéos pédagogiques.

L'approche thinkSRSD propose des stratégies d'écriture claires et efficaces et aide les élèves à gérer le processus d'écriture.

- Modelage – Le personnel enseignant modèle le processus d'écriture en réfléchissant à voix haute pendant l'écriture, une étape cruciale qui montre aux élèves comment appliquer les stratégies, prendre des décisions en temps réel et expliquer leur processus de réflexion.
- Pratique commune – Après le modelage, les élèves s'engagent dans une pratique guidée. Le personnel enseignant et les élèves collaborent à la rédaction ou à la révision d'un texte, ce qui permet aux élèves de mettre en pratique l'approche avec un soutien.
- Mise en pratique – Les élèves écrivent ensuite de manière autonome, en appliquant l'approche, tandis que le personnel enseignant suit leurs progrès et leur apporte un soutien individuel si nécessaire. Les élèves sont encouragés à prendre en charge le processus, en suivant les étapes par eux-mêmes tout en étant capables de s'auto-évaluer et de s'améliorer.
- Autorégulation – Les élèves se fixent des objectifs, suivent leurs progrès et évaluent leur travail au fur et à mesure de leur révision, en réfléchissant à leur écriture et en apportant des améliorations.

Tout au long du processus, thinkSRSD met l'accent sur la motivation en fixant des objectifs et en encourageant la réflexion sur les réussites. Les élèves sont encouragés à célébrer leurs succès, petits ou grands, et à reconnaître leurs progrès dans leurs écrits. On enseigne aux élèves l'importance de la persévérance et comment rester motivés pendant le processus d'écriture en reconnaissant leurs réalisations et en les encourageant à poursuivre leurs efforts.

L'approche thinkSRSD permet aux élèves non seulement d'apprendre à écrire efficacement, mais aussi de développer les compétences nécessaires pour réguler et gérer leur processus d'écriture, les amenant ainsi à développer leur confiance en soi et leur indépendance.

Un soutien supplémentaire est disponible en anglais sur le [site Web thinkSRSD](#) et par le biais de cette [vidéo d'introduction gratuite](#). Envisagez d'approfondir vos connaissances grâce à ce cours de [développement professionnel en ligne](#), qui comprend des vidéos de cours pour chaque niveau, l'accès à des gammes de plans de cours, une vidéo de conseils et le guide *Releasing Writers*.

ThinkSRSD est fondé avant tout sur l'autorégulation, qui donne aux élèves la capacité et l'autonomie nécessaires pour se débrouiller de manière indépendante tout au long du processus d'écriture.

Le cycle PORAR

Le cycle PORAR est au cœur du modèle thinkSRSD et fournit un cadre clair et systématique que les élèves peuvent suivre tout au long du processus d'écriture.

P – planifier

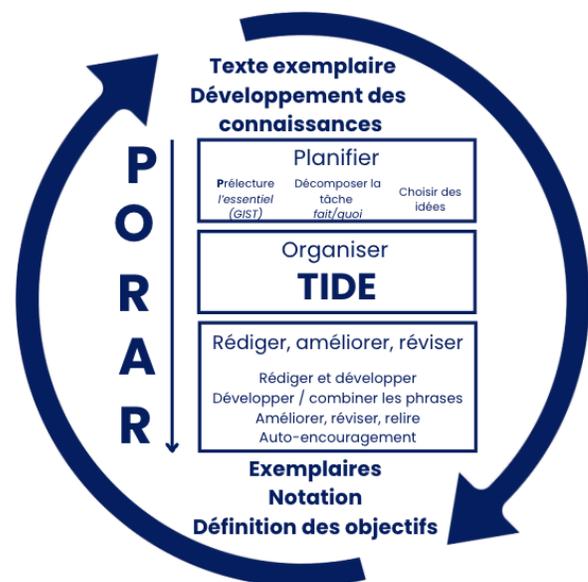
O – organiser

R – rédiger

A – améliorer

R – réviser et relire

thinkSRSD Cycle PORAR



L'approche thinkSRSD comporte trois piliers

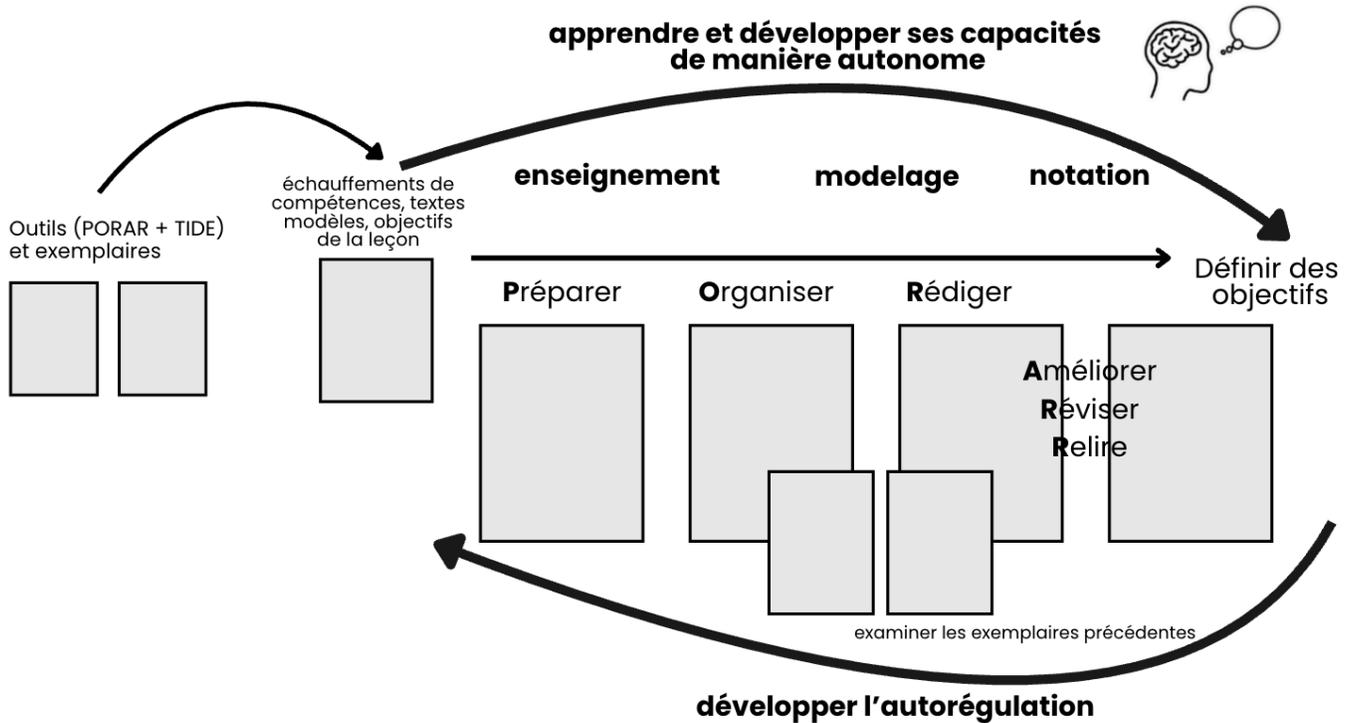
- Le processus d'écriture - Ce que vous enseignez. C'est ainsi que nous commençons, en initiant les élèves au processus d'écriture
- La boîte à outils - Nous fournissons aux élèves une boîte à outils simple comportant des outils et des schémas pour les aider à démarrer
- Le développement des compétences

Écriture autonome et compétente		
Le processus d'écriture	La boîte à outils	Le développement des compétences
P réparer	Prélecture pour l'essentiel (GIST), décomposer la tâche et choisir des idées	Compétences syntaxiques et lexicales
O rganiser	TIDE Thème Informations et détails En conclusion	Prise de notes, organisation
R édiger	Les 6 P Personnage Place / lieu Problème / conflit Péripéties Point culminant Poésie / sentiments / émotions	Variation et cohésion des phrases
A méliorer	PAVO : ponctuation, accord, verbe, orthographe	Pratique délibérée des conventions, de la grammaire et de l'usage
R éviser et relire	ARMÉ : ajouter, retirer, modifier, échanger	Améliorer le contenu, le style et le message
L'autorégulation par un apprentissage autonome, la définition d'objectifs et une évaluation indépendante et par les pairs		

L'autorégulation est intégrée tout au long du processus, le personnel enseignant rendant visibles leur propre réflexion et autorégulation à mesure du traitement de la tâche complexe de l'écriture. En effectuant les cycles PORAR, les élèves suivent un apprentissage autonome, se fixent des objectifs personnels et utilisent les commentaires pour guider leur progression et améliorer leurs compétences en écriture.

C'est un système cyclique par lequel les élèves parcourent régulièrement, qui s'inscrit dans les programmes actuels de haute qualité.

Les cycles PORAR sont mis en œuvre régulièrement avec de nouveaux textes de haute qualité. Cette répétition renforce la confiance et l'indépendance des élèves au fil du temps. Après chaque cycle, les élèves peuvent se fixer des objectifs en fonction de ce qui a été appris, discuter de ce qui a été bien fait et des points à améliorer.



Vous enrichissez les compétences en écriture en introduisant divers types d'écrits. Utilisez l'approche thinkSRSD pour les écrits informatifs et le modèle d'organisation TIDE. Cela permettra aux élèves d'augmenter leur confiance en soi et de se familiariser avec le processus. À mesure que les élèves maîtrisent la langue, passez à l'écriture narrative en utilisant le cadre organisationnel CSPACE. Parallèlement, il est essentiel de dispenser régulièrement un enseignement explicite des compétences en écriture, afin de s'assurer que les élèves disposent de bases solides sur lesquelles s'appuyer.

La trousse à outils

Prélecture pour comprendre l'essentiel (GIST), décomposer la tâche et choisir des idées

Cette partie de la trousse à outils thinkSRSD se concentre sur deux stratégies essentielles qui constituent la base d'une écriture réussie : la prélecture pour en saisir l'essentiel (GIST) et la décomposition de l'incitation pour choisir des idées. Cette phase est conçue pour permettre aux élèves de commencer leur processus d'écriture en développant leur compréhension, en identifiant les idées clés et en organisant leurs pensées. Cette instruction sur l'essentiel est basée sur les travaux de Sharon Vaughn, Kay Wijekumar et du point de vue de l'écriture de Charles Haynes.

- Développer et combiner les phrases

Développer et combiner les phrases sont des stratégies clés de la trousse thinkSRSD qui aident les élèves à élaborer des phrases plus fortes et plus complexes. Ces stratégies font partie d'une approche plus large visant à améliorer la fluidité de l'écriture et la structure des phrases.

- PAVO : Ponctuation, Accord, Verbe, Orthographe

PAVO vise à encourager l'autorégulation et à aider les élèves à réviser et à améliorer leurs écrits. Il est généralement utilisé après la rédaction pour s'assurer que les textes des élèves sont à la fois clairs et corrects. Il les encourage à identifier et à corriger eux-mêmes leurs erreurs, ce qui contribue à renforcer l'efficacité personnelle en écriture.

- ARMÉ : Ajouter, Retirer, Modifier, Échanger

ARMÉ est un outil de révision utilisé après que les élèves ont terminé une ébauche. Il vise à améliorer le contenu et l'organisation de l'écriture, plutôt qu'à corriger uniquement les erreurs mécaniques, comme le fait PAVO. Cette stratégie encourage les élèves à évaluer leur écriture de manière plus critique et à y apporter des modifications réfléchies pour améliorer la clarté, la fluidité et l'impact. L'autoréflexion impliquée dans l'auto-évaluation de leur propre travail soutient davantage le processus de révision, car les élèves évaluent leurs points forts et leurs domaines à améliorer, ce qui conduit à des révisions plus significatives et à une compréhension plus approfondie de leur écriture.

Notation et définition des objectifs

Dans l'approche thinkSRSD, la notation et la définition des objectifs jouent un rôle important dans le développement des compétences en écriture et le suivi des progrès des élèves au fil du temps. Ces stratégies sont conçues pour développer l'autorégulation, la réflexion et un état d'esprit de croissance, à mesure que les élèves prennent conscience de leurs points forts et des domaines à améliorer.

La notation

La notation fournit aux élèves une rétroaction claire sur leurs points forts et sur les domaines à améliorer. Cela les aide à comprendre à quoi ressemble une bonne rédaction et leur donne un objectif à atteindre. Les élèves peuvent ainsi se concentrer sur les éléments spécifiques de la rédaction qui doivent être améliorés, ce qui rend la rétroaction plus concrète. Des exemples de grilles d'évaluation sont disponibles dans la section correspondante pour chaque année scolaire.

La définition des objectifs

La définition des objectifs au sein de thinkSRSD vise à aider les élèves à se fixer des objectifs spécifiques, mesurables et réalisables en rapport avec leurs progrès en écriture. Lorsque les élèves se fixent leurs propres objectifs en écriture, leurs apprentissages deviennent plus engagés, motivés, réfléchis et stratégiques, ce qui est essentiel pour développer l'autorégulation. La définition des objectifs contribue à développer la détermination et la volonté de progresser de l'élève, qui prend conscience que l'amélioration de son écriture nécessite de la pratique et des efforts au fil du temps.

Démarrer avec thinkSRSD

ThinkSRSD est une marque et une ressource pédagogique qui applique le modèle SRSD pour aider les élèves à améliorer leurs compétences en écriture. ThinkSRSD met en pratique les résultats de la recherche, en fournissant au personnel enseignant des outils, des stratégies et un soutien pour mettre en œuvre efficacement le modèle SRSD en classe. Visitez le [site Web de thinkSRSD](#) et consultez les ressources gratuites et les vidéos pédagogiques*, ou inscrivez-vous à l'un des cours en ligne* pour en savoir plus. (*disponibles en anglais seulement à ce moment)

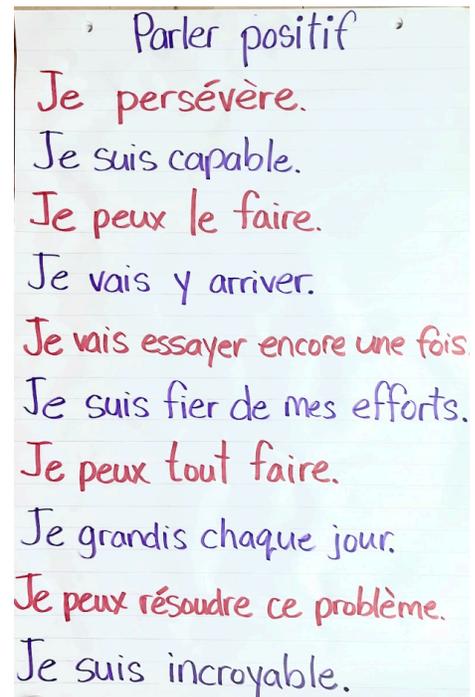
ThinkSRSD est fondé avant tout sur l'autorégulation, en donnant aux élèves la capacité et l'autonomie nécessaires pour se débrouiller de manière indépendante tout au long du processus d'écriture.

Leçon 0 : Préévaluation

Partie 1 :

Avant de passer au premier cycle PORAR, une tâche de préécriture facultative est disponible pour déterminer les connaissances des élèves sur les types de textes.

Expliquez aux élèves la signification du terme PAE - pas encore appris. Précisez que lorsque l'on rencontre un concept qui n'a pas encore été appris, on peut écrire PAE sur la feuille d'évaluation de préécriture.



Partie 2 :

Le premier cycle PORAR que vous effectuez avec les élèves est généralement précédé d'une brève évaluation de leurs compétences de base. Cela vous permet de voir comment les élèves se concentrent, raisonnent et sélectionnent des preuves. Cette évaluation vous fournit également des échantillons d'écriture qui peuvent être utilisés plus tard pour motiver les élèves et leur montrer les progrès réalisés. Veuillez noter qu'aucun enseignement explicite ne doit avoir lieu à ce stade (faites appel à votre jugement professionnel en ce qui concerne les soutiens/accommodements du PEI).

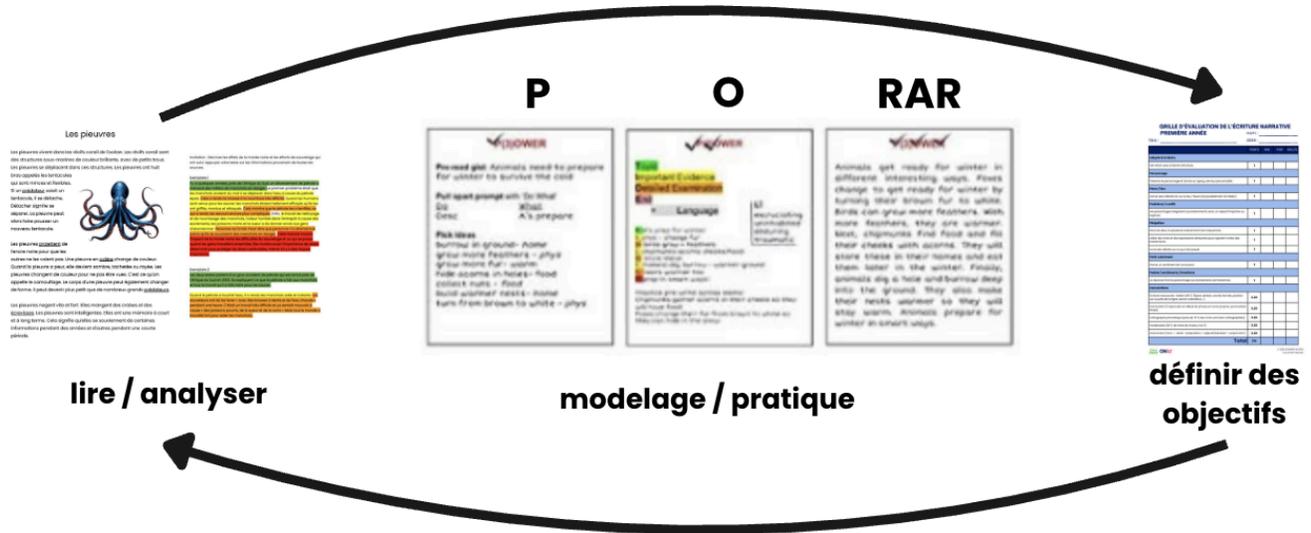
Avant de commencer la préévaluation, élaborer ensemble un tableau d'ancrage du dialogue personnel positif. Ce tableau peut être enrichi et développé au cours de l'année à partir de cette base.

Choisissez un texte thinkSRSD pour une lecture partagée et consultez des ressources supplémentaires telles que des vidéos. Donnez aux élèves l'incitation désignée et demandez-leur de créer une courte réponse écrite. Utilisez le texte qui vous semble le plus approprié pour vos élèves à ce moment-là, en gardant à l'esprit que nous voulons toujours avoir des attentes de haut niveau.

**Veuillez noter que ces documents sont d'intérêt général et ne sont pas liés aux programmes-cadres de l'Ontario.*

Recueillez les rédactions de la préévaluation. N'oubliez pas que cette évaluation est censée être une évaluation diagnostique qui servira à la fois à déterminer les prochaines étapes de votre enseignement et à obtenir des informations sur le point de départ des élèves.

Les cycles PORAR fonctionnent avec vos ressources actuelles



Leçon 1 : PORAR et TIDE

Après avoir rédigé un échantillon de préévaluation, vous passerez à votre premier cycle PORAR. Pour ce cycle, vous utiliserez le texte choisi pour votre préévaluation. Tous les autres cycles PORAR suivent ces étapes, mais une préévaluation n'est requise que pour le premier cycle.

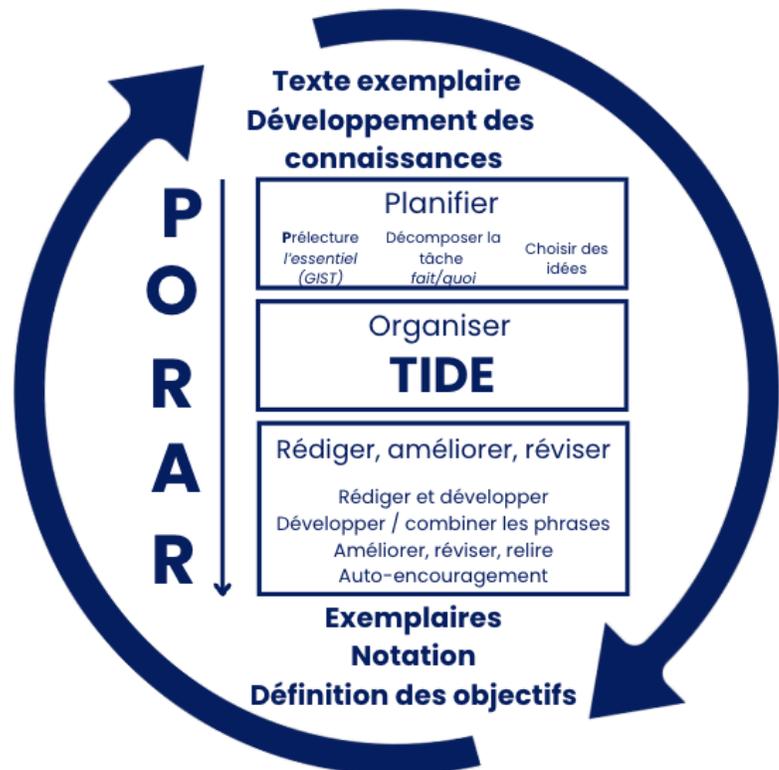
Le cycle commence par la présentation d'une réponse exemplaire forte à la même incitation que celle utilisée pour la préévaluation. Discutez avec les élèves des points forts de l'exemplaire, annotez-le, attribuez-lui un code couleur et discutez-en.

Introduire PORAR comme stratégie pour travailler le processus d'écriture

(Liens vers le programme-cadre de français de l'Ontario 2023, Attentes générales en écriture D1, D2, D3 et en compréhension de la lecture C2, C3)

- P – Planifier : décomposer la tâche en utilisant « faire/quoi » – Que demande la tâche d'écriture ? Choisir des idées.
- O – Organiser les idées dans un plan TIDE.
- R – Rédiger et ajouter, développer en phrases riches et en idées plus élaborées.
- A – Améliorer
- R – Réviser et relire

thinkSRSD Cycle PORAR



Introduire TIDE comme stratégie pour organiser les idées pour l'écriture

(Liens vers le programme-cadre de français de l'Ontario 2023, Attentes générales en écriture D1, D2 et en compréhension de la lecture C2, C3)

- T - thème
- I - informations
- D - détails
- E - en conclusion

Avec les schémas PORAR et TIDE, analysez ensemble l'exemplaire

Les textes modèles et les exemplaires servent à montrer aux élèves à quoi ressemble une bonne écriture. Utilisez des textes qui reflètent vos objectifs d'apprentissage et les compétences d'écriture que vous visez, analysez-les ensemble, mettez en évidence les critères de réussite et utilisez le texte pour enseigner les compétences.

ThinkSRSD utilise une codification par couleurs pour faciliter la compréhension de la structure :

vert – thème, introduction, le sujet du texte

jaune – idées importantes, informations – points clés ou arguments

orange – détails et exemples

rouge/rose – en conclusion ou résumé

Formulez un énoncé de l'essentiel, le GIST, pour développer la compréhension. Le GIST indique le sujet de l'écrit. L'énoncé GIST répond aux questions suivantes :

- Qui (ou quoi) – De qui ou de quoi traite le texte ?
- Fait quoi (action) – Quels sont les événements importants ?
- Quand/où
- Pourquoi/Que s'est-il passé (*c'est un bon endroit pour intégrer l'activité de phrase parce que, mais, donc, tiré de The Writing Revolution*)

**notez que les trois premiers points – qui, fait quoi, quand/où – sont probablement tout ce dont les élèves de la maternelle/jardins d'enfants à la 2e année ont besoin. Faites la différenciation en fonction de votre classe.*

Formulez l'essentiel (le GIST)			
qui	fait quoi	quand / où	que s'est-il passé

L'énoncé GIST est très similaire à la pratique de la réduction des paragraphes. Il s'agit de prendre la pratique orale de la réduction des paragraphes et de la transcrire dans un GIST structuré. Voir ce lien d'ONlit pour en savoir plus sur la réduction des paragraphes.

Leçon 2 : Écriture collaborative

La leçon 2 porte sur le transfert graduel des responsabilités. Le personnel enseignant et les élèves pratiquent ensemble toutes les étapes du processus d'écriture, le personnel enseignant notant le travail au fur et à mesure, en écrivant sur une surface que tous les élèves peuvent voir.

Accordez progressivement plus de responsabilités aux élèves, en passant d'une pratique guidée à une pratique autonome. Différenciez l'enseignement pendant la phase d'écriture et offrez un soutien ciblé et basé sur les compétences.

Étapes de préparation / considérations :

1. Définir la tâche : Choisir des sources riches en contenu et définir un objectif.
2. Préparer un plan : Développer un plan détaillé et un exemplaire, en anticipant les réponses des élèves.
3. Assurer une bonne compréhension : Faire des lectures partagées, enseigner le vocabulaire de manière explicite et discuter du sujet. Utiliser des textes liés aux domaines de contenu pour aider les élèves à acquérir des connaissances.
4. Favoriser le discours académique : La langue orale est la base et un égaliseur pour les élèves. Les petits groupes/partenaires pourraient travailler ensemble pour construire un énoncé GIST, déterminer le faire/quoi ou développer TIDE en renforçant les capacités.
5. Modeler « Du schéma à l'écriture » : Cela nécessitera un enseignement explicite avec de nombreuses possibilités de pratique, y compris des consignes directes et une pratique de l'expansion de phrases. Le cycle PORAR devra être modelé plusieurs fois.

N'oubliez pas de modeler des compétences et des stratégies d'adaptation - écrire est un travail difficile ! Rendez votre réflexion visible en pensant à haute voix.

Leçon 3 : Notation et définition des objectifs

ThinkSRSD est axé sur l'évaluation centrée sur l'élève. L'accent est mis sur la notation et non sur l'évaluation. La notation est utilisée pour approfondir la compréhension des caractéristiques efficaces de l'écriture afin que nous puissions mieux progresser vers la réalisation de nos objectifs.

Étapes de la notation

1. Noter un exemplaire en grand groupe pour assurer la compréhension.
 - Donner aux élèves une fusée ou une échelle de notation.
 - Faites appel au guide de notation pour identifier avec les élèves les points forts et les points à améliorer, en utilisant l'auto-évaluation selon le cas.
 - Engager les élèves dans des discussions sur les choix de notation et la définition des objectifs.
 - Plus tard, cette activité peut être réalisée en petits groupes/binômes (après environ 10 séances de pratique).
2. Évaluer ensemble un exemplaire d'écriture sous la norme.
3. Encourager les élèves à réviser leur travail, en faisant une critique du contenu et des améliorations possibles, ainsi que de la mécanique.
4. Encourager les élèves à se parler de manière positive, à s'écrire des mots encourageants, à renforcer leur confiance en eux et à développer leur état d'esprit de croissance.

Un cycle PORAR consiste à répéter les leçons 1, 2 et 3 à plusieurs reprises, en utilisant de nouveaux textes et incitations de haute qualité.

Un cycle PORAR est une structure cohérente et fiable que le personnel enseignant et les élèves utiliseront régulièrement. Les élèves appliqueront leurs objectifs d'un cycle à l'autre, s'améliorant à chaque fois. Au cours de chaque cycle, on peut déterminer où concentrer l'enseignement explicite pour la classe, les groupes ou les élèves individuellement.

Cette répétition renforce la confiance et l'indépendance des élèves au fil du temps. Après chaque cycle, invitez les élèves à se fixer des objectifs en fonction de leur apprentissage, à discuter de leurs réussites et de leurs points à améliorer.

Tout au long de l'année, développez les compétences d'écriture en présentant différents types de textes. Commencez par des textes informatifs, en utilisant TIDE, en début d'année pour renforcer la confiance en soi, puis passez à l'écriture narrative, en utilisant les 6 P à mesure que les élèves maîtrisent cette technique.

Cinquième année

Cette ressource vous fournit le matériel nécessaire pour effectuer votre premier cycle PORAR. En utilisant les textes modèles les élèves apprendront à décrire les menaces auxquelles les manchots du cap font face. Grâce aux stratégies de thinkSRSD, les élèves structurant leurs idées pour rédiger un texte informatif et conscientisé sur les manchots du Cap et l'importance de protéger nos océans.

- Textes modèles : Sauver autant de manchots que possible et Les manchots menacés
- Exemplaires
- Matériels pour le personnel enseignant
- Préévaluation
- Grille d'évaluation
- Réflexion sur l'écriture
- Matériels transversales

Sauver autant de manchots que possible

ONlit, adapté de <http://www.tristandc.com/newsmsoliva.php>

Dans cet article, une sauveteuse d'animaux apprend, en arrivant au travail, qu'on a besoin d'elle pour sauver un manchot.

Ce matin, alors que je mettais mon chandail autour de ma taille et partais pour le travail, je n'avais aucune idée du drame qui m'attendait. En entrant dans mon bureau, où je travaille avec une équipe d'experts dans la protection des animaux sauvages, je voyais le monde courir dans tous les sens. Les téléphones sonnaient et tout le monde parlait en même temps.

« Tu n'as pas entendu les nouvelles ? »

Mon téléphone était éteint, et ce matin-là, je n'avais pas écouté les informations comme je le fais d'habitude.

« Il y a une camionnette dehors. Vite. On a besoin de toi sur place. »

Un bateau appelé MV Treasure avait coulé au large de la côte et a déversé plus de 1 300 tonnes de pétrole, ce qui était très dangereux pour les manchots du cap qui étaient déjà en danger. En montant dans la camionnette, je voyais les voitures avancer lentement et je comprenais que l'embouteillage était en partie dû aux personnes qui allaient aider. Mes yeux se sont remplis de larmes en voyant combien de personnes se souciaient de la situation et se dépêchaient d'aider.

Lorsque nous sommes arrivés, tout était silencieux. D'habitude, les manchots sont bruyants, mais là, il n'y avait aucun bruit. Puis nous les avons vus. Certains étaient complètement noirs et couverts de pétrole. J'ai eu envie de retirer mon chandail et de commencer à les nettoyer. On est arrivé à un entrepôt qui a été transformé en centre de soins pour les animaux. En entrant, l'odeur des excréments des manchots, de la sueur et des poissons morts m'a tout de suite envahie. Un homme avait son bras en écharpe, et je pouvais voir du sang sur ses bandages.



Les manchots étaient effrayés. Leur monde avait changé et ils ne pouvaient même plus voir à cause du pétrole qui leur brûlait les yeux. Ils tremblaient et roulaient dans le pétrole épais quand ils essayaient de se nourrir dans l'eau. Ce matin-là, un manchot m'a attaqué et m'a griffé en essayant de le nettoyer. Ses mâchoires étaient si fortes qu'elles ont déchiré mon manteau en cuir.



Après une réunion, nous avons eu des tâches à réaliser. Je voyais les manchots, qui avaient du mal à nager dans l'eau noire, qui était autrefois bleue. Une grande piscine métallique était remplie de manchots blessés. Je les regardais se laver en se léchant. Le directeur nous a dit de nous occuper d'eux d'abord, car ingérer du pétrole pouvait les tuer. Quand je nettoysais un manchot, il me frappait avec ses ailes. Le nettoyage était difficile, car le pétrole était très collant. Même après avoir passé plus d'une heure à nettoyer chaque manchot, ils n'étaient pas encore complètement propres.



Ensuite, nous avons dû aller dans la zone où l'on nourrissait les manchots. Ce travail était tout aussi fatiguant. Les manchots ne voulaient pas manger des sardines mortes, car ils pêchaient habituellement des sardines vivantes. Nous devions tenir chaque manchot, lui ouvrir le bec et le forcer à manger. Le soir, nous avons fait de bons progrès. J'étais submergée de nouveau par l'émotion en voyant les travailleurs et les bénévoles fatigués quitter le centre, certains restaient pour continuer le travail toute la nuit. Plus tard, j'ai appris qu'il y avait eu plus de 45 000 bénévoles. Après douze semaines, nous avons appris que des milliers de manchots avaient été sauvés. L'organisation et la coordination de l'effort étaient incroyables. Même si c'était une tragédie, grâce à tous ces efforts, beaucoup de manchots qui seraient morts, ont été sauvés.

Les manchots menacés

Robben Island, Afrique du Sud, 23 juin 2000

Un navire appelé MV Treasure à coulé à six miles de la côte sud-africaine. Le navire transportait 1 300 tonnes de pétrole qui se sont déversées dans l'océan, menaçant les manchots du cap qui s'y trouvent.

Le MV Treasure était un grand navire qui transportait 140 000 tonnes de minerai de fer. À cause de problèmes avec le navire, il a fait naufrage et a déversé du pétrole dans l'océan, près des plages où vivent des manchots. Les belles plages et l'eau bleue, qui étaient parmi les plus magnifiques du monde, sont devenues un triste mélange de pétrole et de boue.



Le déversement de pétrole du MV Treasure a non seulement fermé les ports en Afrique du Sud, mais il pourrait être la pire catastrophe écologique du pays, mettant en danger les manchots du cap. Plus de 20 000 manchots ont été couverts de pétrole, et environ 2 000 sont morts. Heureusement, le nettoyage est presque terminé et il ne semble plus y avoir d'autres morts. Plusieurs méthodes ont été utilisées pour nettoyer le pétrole, comme des travailleurs qui chargeaient des algues recouvertes de pétrole dans des camions et des aspirateurs spéciaux pour ramasser le pétrole.

L'opération pour sauver les manchots du cap a été l'une des plus grandes missions de sauvetage d'animaux, grâce à de nombreux bénévoles et à des équipes de professionnels. Cela consistait à laver les manchots déjà recouverts de pétrole et à attraper ceux qui n'étaient pas encore touchés. Les manchots étaient lavés délicatement avec des brosses à dents et de l'eau chaude, chaque manchot prenant environ une heure à nettoyer. En dix jours, 20 251 manchots du cap recouverts de pétrole ont été soignés dans un centre à Cape Town, et 90 % d'entre eux ont été relâchés. En plus, 19 500 manchots qui n'étaient pas touchés ont été déplacés en sécurité.

L'opération a été financée par le Fonds international pour le bien-être des animaux (IFAW), la Fondation sud-africaine pour la conservation des oiseaux côtiers (SANCCOB), et le Centre international de sauvegarde des oiseaux (IBRC). Ces équipes sont intervenues dès que le navire a coulé. Plus de 130 professionnels et 45 000 bénévoles, dont beaucoup n'avaient aucune expérience, ont travaillé ensemble pour sauver les manchots.



Les manchots, affamés, ne pouvaient plus attraper leur nourriture habituelle. Ils devaient donc être nourris à la main avec du poisson mort. Comme ils étaient habitués à manger des sardines vivantes, ils résistaient beaucoup. Les travailleurs devaient

ouvrir leur bec et leur donner de la nourriture de force, ce qui pouvait prendre plus d'une heure par oiseau. Les travailleurs étaient épuisés et souvent blessés.

Les manchots utilisaient leurs puissantes ailes, leurs becs pointus et leurs mâchoires fortes pour mordre ceux qui essayaient de les aider. Ces blessures faisaient mal et déchiraient les vêtements. Voir les manchots aussi effrayés a bouleversé les bénévoles. L'odeur des excréments des manchots, des poissons pourris, de la sueur et de la vomi était très forte, mais les sauveteurs continuaient d'aider. Quand ils n'étaient pas en train de se battre, les manchots, qui sont normalement bruyants, étaient complètement silencieux.

Les experts en oiseaux professionnels ont non seulement sauvé les manchots, mais ont aussi aidé les bénévoles qui n'avaient jamais vu une telle situation. Heureusement, les experts ont montré beaucoup de compétences. Ils ont rapidement organisé l'effort et montré comment sauver les manchots. Chaque minute comptait. Finalement, grâce à l'aide de tout le monde, plus de 90 % des manchots menacés ont été sauvés.

Les exemplaires

Incitation : Décrivez les effets de la marée noire et les efforts de sauvetage qui ont suivi. Appuyez votre texte sur les informations provenant de toutes les sources.

Exemplaire 1

Il y a quelques années, près de l'Afrique du Sud, un déversement de pétrole a menacé des milliers de manchots en danger. Le premier problème était que les manchots avaient du mal à se déplacer dans l'eau à cause du pétrole épais. Cela a rendu la chasse à la nourriture très difficile. Quand les humains sont venus pour les sauver, les manchots étaient tellement effrayés qu'ils les ont griffés, mordus et attaqués. Cela montre que le pétrole les a terrifiés, ce qui a rendu les secours encore plus compliqués. Enfin, le travail de nettoyage et de nourrissage des manchots, l'odeur horrible dans l'entrepôt à cause des excréments, les poissons morts et la sueur a dû donner envie aux gens d'abandonner. Personne ne l'a fait. Peut-être que personne n'a abandonné parce qu'ils se souciaient des manchots en danger. Cette histoire montre l'impact de la marée noire, les difficultés du sauvetage et ce qui se passe quand les gens travaillent ensemble. Elle montre aussi l'importance de rester déterminé pour protéger les êtres vulnérables, même s'il y a des risques importants.

Exemplaire 2

Les articles décrivent une marée noire qui est arrivée sur les côtes d'Afrique du Sud et des efforts pour aider les manchots touchés par le pétrole. Cette marée noire a été causée par des gens, mais après cela, ils se sont unis pour aider les manchots en danger à cause du pétrole.

Sauver autant de manchots que possible montre comment la marée noire a affecté la vie des manchots. Les sauveteurs ont trouvé les manchots « complètement noirs et couverts de pétrole toxique ». Ils ne pouvaient pas chercher de nourriture dans l'eau. Le pétrole leur bloquait les yeux et ils pouvaient même avaler le pétrole, ce qui pouvait les tuer. Comme les manchots ne pouvaient plus utiliser leurs bras, ils risquaient de couler et mourir dans l'eau pleine de pétrole. Ces manchots, déjà en danger, n'avaient plus de maison sûre, ils ne pouvaient plus bouger facilement et risquaient de mourir s'ils se léchaient le pétrole sur le corps. Leurs vies étaient en danger à cause de cet accident.

Exemplaire 3

Les deux textes parlent d'un gros accident de pétrole qui est arrivé près de l'Afrique du Sud en 2000. Ils expliquent ce que le pétrole a fait aux manchots et tout le travail qu'il a fallu faire pour les sauver.

Quand le pétrole a touché l'eau, il a rendu les manchots sales et collants. Les sauveteurs ont dû les laver « avec des brosses à dents et de l'eau chaude » pendant une heure. C'était un travail très difficile et ça sentait mauvais à cause « des poissons pourris, de la sueur et de la vomie ». Mais tout le monde a travaillé fort pour aider les manchots.

Les manchots avaient très peur. Quand les sauveteurs sont arrivés, il n'y avait pas de bruit. « Les manchots ont l'habitude de faire des bruits forts. » Les manchots étaient aussi très fâchés et attaquaient avec leurs becs et leurs ailes. Cela a dû être très effrayant pour eux, d'être touchés par des humains qu'ils ne connaissaient pas.

Les sauveteurs ont aussi dû nourrir les manchots. Ils devaient les donner à manger « à la main avec du poisson mort ». Les manchots n'étaient pas habitués à manger comme ça, mais c'était nécessaire pour qu'ils ne meurent pas.

Heureusement, après tout ce travail, 90 % des manchots ont été sauvés. Cela montre que quand les gens travaillent ensemble, ils peuvent faire de grandes choses pour aider les animaux.

Sous niveau

Les marées noires sont très mauvaises pour les manchots et font beaucoup de problèmes. Dans tous les articles, il y avait des photos qui montraient la marée noire en Afrique du Sud et où elle est arrivée. Le pétrole a blessé les manchots parce que les articles disent que le pétrole brûle leurs yeux. Les articles montrent aussi comment l'environnement était avant la marée noire. C'était très naturel, avec des rochers et beaucoup de poissons. Les manchots pouvaient jouer et s'amuser sur leur plage propre. Le pétrole a fait les manchots sales et collants et ils les ont nettoyés avec des brosses à dents et de l'eau chaude. Les articles ont aussi parlé du senteur avec les poissons pourris. Les articles ne parlent pas de comment la marée noire est arrivée et comment on pourrait l'éviter.

Matériels pour le personnel enseignant

Liens interdisciplinaire :

- *Il n'y a pas de liens interdisciplinaires avec les programmes-cadres de l'Ontario pour ce texte.*

Vocabulaire à enseigner :

- déversé : quand quelque chose est versé ou coulé
- embouteillage : quand les voitures ne peuvent pas avancer parce qu'il y en a trop dans la rue
- excrément : les déchets solides produits après avoir différé la nourriture
- effrayer : faire peur
- entrepôt : un grand bâtiment où on garde des choses
- ingérer : avaler ou manger quelque chose
- bénévoles : des personnes qui aident sans être payés
- naufrage : quand un bateau coule dans l'eau

Ressources additionnelle en français :

- Chercher manchots du cap a www.idello.org

L'essentiel : (Gist)

Qui, a fait quoi, quand/où, pourquoi/qu'est-ce qui c'est passé ?

Qui ?	A fait quoi ?	Quand / Où ?	Pourquoi / Qu'est-ce qui c'est passé ?
les sauveteurs d'animaux	nettoyé, nourri et soigné les manchots couverts de pétrole après que le navire ait coulé - les sauveteurs ont déplacé les manchots non touchés pour les protéger	après que le navire MV Treasure ait coulé le 23 juin 2000, près des plages de l'Afrique du Sud où vivent les manchots	le navire a coulé et déversé 1 300 tonnes de pétrole dans l'océan, mettant en danger les manchots du cap - grâce aux efforts des sauveteurs et bénévoles, plus de 90 % des manchots ont été sauvés

- Après le naufrage du MV Treasure, des sauveteurs et bénévoles ont travaillé sans relâche pour sauver les manchots couverts de pétrole, les nettoyer, et les nourrir.
- Les manchots du cap ont été menacés par un déversement de pétrole, mais grâce à l'effort d'une équipe de sauveteurs et de bénévoles, la plupart ont pu être sauvés.
- En réponse à la catastrophe écologique causée par le naufrage du MV Treasure, plus de 45 000 bénévoles et des experts ont sauvé des milliers de manchots grâce à un travail acharné et organisé.

Les exemplaires avec notation

Incitation : Décrivez les effets de la marée noire et les efforts de sauvetage qui ont suivi. Appuyez votre texte sur les informations provenant de toutes les sources.

Exemplaire 1

Il y a quelques années, près de l'Afrique du Sud, un déversement de pétrole a menacé des milliers de manchots en danger. Le premier problème était que les manchots avaient du mal à se déplacer dans l'eau à cause du pétrole épais. Cela a rendu la chasse à la nourriture très difficile. Quand les humains sont venus pour les sauver, les manchots étaient tellement effrayés qu'ils les ont griffés, mordus et attaqués. Cela montre que le pétrole les a terrifiés, ce qui a rendu les secours encore plus compliqués. Enfin, le travail de nettoyage et de nourrissage des manchots, l'odeur horrible dans l'entrepôt à cause des excréments, les poissons morts et la sueur a dû donner envie aux gens d'abandonner. Personne ne l'a fait. Peut-être que personne n'a abandonné parce qu'ils se souciaient des manchots en danger. Cette histoire montre l'impact de la marée noire, les difficultés du sauvetage et ce qui se passe quand les gens travaillent ensemble. Elle montre aussi l'importance de rester déterminé pour protéger les êtres vulnérables, même s'il y a des risques importants.

Exemplaire 2

Les articles décrivent une marée noire qui est arrivée sur les côtes d'Afrique du Sud et des efforts pour aider les manchots touchés par le pétrole. Cette marée noire a été causée par des gens, mais après cela, ils se sont unis pour aider les manchots en danger à cause du pétrole.

Sauver autant de manchots que possible montre comment la marée noire a affecté la vie des manchots. Les sauveteurs ont trouvé les manchots « complètement noirs et couverts de pétrole toxique ». Ils ne pouvaient pas chercher de nourriture dans l'eau. Le pétrole leur bloquait les yeux et ils pouvaient même avaler le pétrole, ce qui pouvait les tuer. Comme les manchots ne pouvaient plus utiliser leurs bras, ils risquaient de couler et mourir dans l'eau pleine de pétrole. Ces manchots, déjà en danger, n'avaient plus de maison sûre, ils ne pouvaient plus bouger facilement et risquaient de mourir s'ils se léchaient le pétrole sur le corps. Leurs vies étaient en danger à cause de cet accident.

Exemplaire 3

Les deux textes parlent d'un gros accident de pétrole qui est arrivé près de l'Afrique du Sud en 2000. Ils expliquent ce que le pétrole a fait aux manchots et tout le travail qu'il a fallu faire pour les sauver.

Quand le pétrole a touché l'eau, il a rendu les manchots sales et collants. Les sauveteurs ont dû les laver « avec des brosses à dents et de l'eau chaude » pendant une heure. C'était un travail très difficile et ça sentait mauvais à cause « des poissons pourris, de la sueur et de la vomi ». Mais tout le monde a travaillé fort pour aider les manchots.

Les manchots avaient très peur. Quand les sauveteurs sont arrivés, il n'y avait pas de bruit. « Les manchots ont l'habitude de faire des bruits forts. » Les manchots étaient aussi très fâchés et attaquaient avec leurs becs et leurs ailes. Cela a dû être très effrayant pour eux, d'être touchés par des humains qu'ils ne connaissaient pas.

Les sauveteurs ont aussi dû nourrir les manchots. Ils devaient les donner à manger « à la main avec du poisson mort ». Les manchots n'étaient pas habitués à manger comme ça, mais c'était nécessaire pour qu'ils ne meurent pas.

Heureusement, après tout ce travail, 90 % des manchots ont été sauvés. Cela montre que quand les gens travaillent ensemble, ils peuvent faire de grandes choses pour aider les animaux.

Sous niveau

Les marées noires sont très mauvaises pour les manchots et font beaucoup de problèmes. Dans tous les articles, il y avait des photos qui montraient la marée noire en Afrique du Sud et où elle est arrivée. Le pétrole a blessé les manchots parce que les articles disent que le pétrole brûle leurs yeux. Les articles montrent aussi comment l'environnement était avant la marée noire. C'était très naturel, avec des roches et beaucoup de poissons. Les manchots pouvaient jouer et s'amuser sur leur plage propre. Le pétrole a fait les manchots sales et collants et ils les ont nettoyés avec des brosses à dents et de l'eau chaude. Les articles ont aussi parlé du senteur avec les poissons pourris. Les articles ne parlent pas de comment la marée noire est arrivée et comment on pourrait l'éviter.

Préévaluation des connaissances : 5e année

Que doit contenir une introduction de sujet ?

Qu'est-ce qu'un fait ?

Qu'est-ce qu'une définition ?

Qu'est-ce qu'un détail ?

Qu'est-ce qu'une citation ?

Qu'est-ce qui constitue une preuve importante ?

Que signifie examiner des preuves ?

Que doit contenir une phrase de conclusion ?

Qu'est-ce qu'un langage précis et un vocabulaire spécifique à un domaine ?

Que signifie varier les phrases pour le style et l'intérêt du lecteur ou de la lectrice ?

Que signifie relier des idées dans des catégories d'informations à l'aide de mots et d'expressions ?

GRILLE D'ÉVALUATION DE L'ÉCRITURE NARRATIVE

CINQUIÈME ANNÉE

nom : _____

Titre du texte : _____

date : _____

	POINTS	MOI	PAIR	ADULTE
Adapté à la tâche				
Liens étroits avec le texte. Répond bien à l'incitation.	1			
Personnage				
Personnage clairement établi, facile à comprendre et dont la personnalité est suggérée.	1			
Place / lieu				
Moment captivant (rayon de soleil à travers les rideaux), lieu (colline brumeuse) et/ou météo.	1			
Problème / conflit				
Les personnages réagissent à une situation initiale avec un objectif important. L'introduction est bien construit, intéressant et est suivi d'obstacles.	1			
Péripéties				
La séquence des événements se déroule naturellement (plus montrée que raconté), les transitions sont fluides et le rythme varie (ralentit/s'accélère).	1			
Le dialogue et/ou la réponse des personnages aux situations est continu et pertinent.	1			
Le choix des mots (mots concrets, phrases, détails sensoriels) traduisent précisément les expériences. Capacité à montrer sans dire pour créer une image claire.	1			
Point culminant				
La conclusion découle des expériences ou des événements racontés.	1			
Poésie / sentiments / émotions				
La réponse finale du personnage fait ressentir ou réfléchir.	1			
Conventions				
Répond aux attentes de l'année scolaire : grammaire, ponctuation, orthographe. Les erreurs dans les conventions n'entravent pas la lisibilité.	1			
Bonus : dialogue varié, lien entre le thème et l'objectif + point culminant + dénouement, structures de phrases solides.				
Total	/10			

RÉUSSITES :

OBJECTIFS :

Réflexion sur mon écriture – 5e année

Prends le temps de réfléchir à chaque partie de ton texte. Ces questions t'aideront à améliorer ton écriture.

Introduction

- Qu'ai-je inclus dans mon introduction ?

- Comment puis-je améliorer mon introduction ?

Mes informations (faits, définitions, détails, citations)

- Quels faits, définitions, détails et citations ai-je utilisés comme informations ?

- Comment puis-je améliorer les informations que j'ai incluses ?

Mes détails

- Quels détails ai-je inclus pour soutenir mes informations ? (Est-ce que j'ai utilisé mes propres mots ? Est-ce que j'ai montré le lien avec le thème ?)

- Comment puis-je améliorer les détails que j'ajoute pour soutenir mes informations ?

Ma conclusion

- Qu'ai-je inclus dans ma conclusion ?

- Comment puis-je améliorer ma conclusion ?

Vocabulaire précis et vocabulaire spécifique au sujet

- Quels mots précis ou vocabulaire spécifique au domaine ai-je utilisés ?

- Comment puis-je améliorer mon choix de vocabulaire ?

Variation des phrases

- Comment ai-je varié mes phrases pour rendre mon texte plus intéressant et agréable à lire ?

- Comment puis-je améliorer la variété de mes phrases ?

Les liens dans mon textes

- Comment ai-je relié mes idées ?

- Comment puis-je améliorer la façon dont je relie mes idées ?

Organisateur TIDE

Thème :

information et détail

information et détail

information et détail

En conclusion...

Organisateur TIDE

T Thème
I information et détail
D
I information et détail
D
I information et détail
D
E En conclusion...

Organisateur TIDE

T Thème	
I information	D détail
I information	D détail
I information	D détail
E En conclusion...	