



Favoriser le développement
du langage oral en classe :
**Trousse d'outils
des professionnels
de l'enseignement**



INTRODUCTION

Le langage oral constitue un élément essentiel des interactions quotidiennes dans la vie d'un enfant. Il fait intervenir diverses habiletés dans cinq domaines principaux : la phonologie, la morphologie, la sémantique, la syntaxe et le vocabulaire.

Pour en savoir plus sur les habiletés du langage oral, cliquez ici pour vous rendre sur le site TA@l'école et y consulter l'article intitulé « Les capacités langagières verbales et les troubles d'apprentissage : Compte rendu à l'intention des professionnels de l'enseignement » : <https://www.taalecole.ca/capacites-langagieres-verbales/>

Dans le rapport de la Commission ontarienne des droits de la personne intitulé « Le droit de lire », on décrit brièvement l'importance des compétences en langage oral pour le développement de la littératie chez l'enfant et on y souligne ceci :

« Les approches exhaustives de développement de la littératie au primaire reconnaissent l'importance de l'apprentissage des compétences en lecture des mots, du langage oral, du vocabulaire, des connaissances et de l'écriture. »
(Commission ontarienne des droits de la personne, 2022, p. 14)

La présente trousse d'outils offre des stratégies pour appuyer chaque élément de la compréhension du langage en classe. Chaque section comporte des descriptions détaillées – p. ex. : type d'activité (dirigée par l'enseignant ou l'enseignante, ou par l'enfant), moment propice pour réaliser l'activité (avant, pendant ou après la lecture) – ainsi que des exemples pour les jeunes élèves et pour les élèves plus âgés. On y fournit également des activités et des gabarits.

TABLE DES MATIÈRES

3	Légende de la trousse
4	Choisir des stratégies de lecture pour favoriser le développement du langage oral
6	SECTION 1 : Organismes graphiques et sémantiques pour enrichir les connaissances antérieures et le vocabulaire
6	Schématisme sémantique
7	Exemples de schémas sémantiques
8	Schématisme de concepts/définitions
8	Étapes de la schématisation de mots
9	Exemples de schémas de mots
11	Analyse des caractéristiques sémantiques
11	Étapes de l'analyse des caractéristiques sémantiques
12	SECTION 2 : Favoriser l'acquisition de structures langagières
12	Discours de l'enseignant ou de l'enseignante
13	Amorces de phrase
14	Inférences
16	SECTION 3 : Favoriser le raisonnement verbal
16	Vérification du niveau de compréhension
16	Comment poser des questions et répondre à des questions
16	Résumés périodiques
17	Modélisation de la pensée à haute voix
17	Stratégies de dépannage
18	SECTION 4 : Favoriser l'acquisition de connaissances en matière de littérature
18	Avant la lecture
18	Pendant la lecture
19	Après la lecture
19	Schématisme de récits

Tableaux annexés

- Gabarit de carte d'organisation d'idées vierge
- Gabarit de schéma de mots vierge
- Gabarit de tableau d'inférence vierge
- Gabarit de tableau SVA vierge
- Gabarit d'organisateur conceptuel vierge
- Gabarit de diagramme de Venn
- Tableau de comparaison vierge
- Organisateur séquentiel vierge
- Gabarit d'organisation de récit vierge

LÉGENDE DE LA TROUSSE D'OUTILS

Pour chacune des stratégies, les images suivantes ont été incluses pour vous fournir des détails sur le type d'activité (dirigée par l'enseignant ou l'enseignante, ou par l'enfant), sur l'âge ciblé (jeunes élèves ou élèves plus âgés) et sur le moment propice pour réaliser l'activité (avant, pendant ou après la lecture).



= activité dirigée par l'enseignant ou l'enseignante



= activité dirigée par l'enfant



= activité ciblant les jeunes enfants de l'élémentaire



= rendement attendu des enfants plus âgés de l'élémentaire ou du secondaire

Av = stratégie à utiliser avant la lecture

P = stratégie à utiliser pendant la lecture

Ap = stratégie à utiliser après la lecture

* Bon nombre des activités décrites viennent étayer plusieurs éléments de la *compréhension du langage* du modèle de lecture de Scarborough (Scarborough, 2001).

Choisir des stratégies de lecture pour favoriser le développement du langage oral

Servez-vous du tableau suivant pour choisir l'activité appropriée pour favoriser l'acquisition de compétences en langage oral au cours des exercices de lecture.

	Stratégies à utiliser avant la lecture	Stratégies à utiliser pendant la lecture	Stratégies à utiliser après la lecture
Questions d'approfondissement pour les élèves	<i>Pourquoi est-ce que je lis ce texte? Qu'est-ce que je sais déjà? Qu'est-ce que je crois pouvoir apprendre?</i>	<i>Quel est le sujet de cette section? Que signifie ce mot?</i>	<i>Qu'est-ce que je pense du texte que je viens de lire? Que raconte le texte?</i>
Généralités	Intention et aperçu	Résumer ce qui a été lu jusqu'ici et vérifier le niveau de compréhension	Réfléchir et résumer l'apprentissage
Connaissances antérieures	Activer les connaissances déjà acquises sur le sujet qui favoriseront la compréhension <ul style="list-style-type: none"> Effectuer un remue-méninges sur le sujet traité Poser des questions d'approfondissement Utiliser des organiseurs sémantiques 	<ul style="list-style-type: none"> Utiliser des organiseurs sémantiques 	<ul style="list-style-type: none"> Utiliser des organiseurs sémantiques
Connaissances de mots de vocabulaire	<ul style="list-style-type: none"> Pré-enseigner et revoir le vocabulaire Utiliser des organiseurs sémantiques (p. ex. : schémas sémantiques) 	Pendant la lecture, demander aux enfants de noter les mots qu'ils ne connaissent pas <ul style="list-style-type: none"> Les décoder ensemble Examiner la racine des mots (réfléchir au préfixe/suffixe) Utiliser des organiseurs sémantiques (p. ex. : schémas de concepts/mots)	<ul style="list-style-type: none"> Utiliser des organiseurs sémantiques (p. ex. : analyse des caractéristiques sémantiques) pour explorer le vocabulaire connexe
Structures langagières	<ul style="list-style-type: none"> Discours de l'enseignant ou de l'enseignante 	<ul style="list-style-type: none"> Discours de l'enseignant ou de l'enseignante Amorces de phrase 	<ul style="list-style-type: none"> Discours de l'enseignant ou de l'enseignante Amorces de phrase
Raisonnement verbal	<ul style="list-style-type: none"> Faire des prédictions : « Je crois que ce texte va porter sur... » Mettre les hypothèses à l'essai telles quelles Utiliser le titre/la page couverture et le vocabulaire clé Réfléchir à haute voix 	<ul style="list-style-type: none"> Enseigner l'art de faire des inférences (p. ex. : stratégie D'INFÉRENCE) Intégrer les connaissances antérieures (information tirée du texte, renseignements déjà connus, inférence) Faire des résumés périodiques Réfléchir à haute voix 	<ul style="list-style-type: none"> Réfléchir à haute voix Utiliser des organisateurs graphiques pour résumer l'information importante <ul style="list-style-type: none"> Stratégie SVA Schémas de concepts Diagrammes de Venn

<p>Connaissances en matière de littérature</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Discuter des caractéristiques du texte (p. ex. : titre, en-têtes, disposition, tableaux, graphiques) et donner un aperçu du texte (Quel est le sujet du texte?) • Discuter de la structure du texte et de ce à quoi on peut s'attendre pendant la lecture <ul style="list-style-type: none"> • <u>Comparaison/mise en contraste</u> • <u>Cause/effet</u> • <u>Problème/solution</u> • <u>Délai/chronologie</u> 	<p>Résumés oraux : Vérifications ponctuelles du niveau de compréhension</p> <ul style="list-style-type: none"> • Résumés visuels : <ul style="list-style-type: none"> • <u>Comparaison/mise en contraste :</u> Diagramme de Venn • <u>Cause/effet et problème/solution :</u> Schémas hiérarchiques • <u>Ordre chronologique :</u> chronologie • <u>Description :</u> Réseaux de concepts 	<ul style="list-style-type: none"> • Mettre en séquence et résumer (selon le type de texte) <ul style="list-style-type: none"> • Schémas du scénario/récit • Organigrammes • Tableaux cause-effet
-------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

SECTION 1: Favoriser l'enrichissement des connaissances antérieures et du vocabulaire

Organisateurs graphiques et sémantiques

Une des approches utilisées pour étayer les connaissances antérieures et favoriser l'enseignement du vocabulaire consiste à utiliser des organisateurs graphiques et sémantiques pour permettre aux élèves de représenter graphiquement (avec des mots ou des dessins) la signification des idées et des mots du texte ainsi que les relations qui existent entre eux.

La recherche a démontré que les organisateurs sémantiques aident à améliorer la compréhension de la lecture (Kim et al., 2004; National Reading Panel, 2000). Les schémas sémantiques, les schémas de mots et la grille d'analyse des caractéristiques sémantiques sont quelques exemples d'organisateur sémantiques.

Schéma sémantique

Représentation graphique ou réseau de concepts illustrant les relations entre les mots et servant à faire des prédictions sur la façon dont les mots de vocabulaire ou les concepts sont liés entre eux.



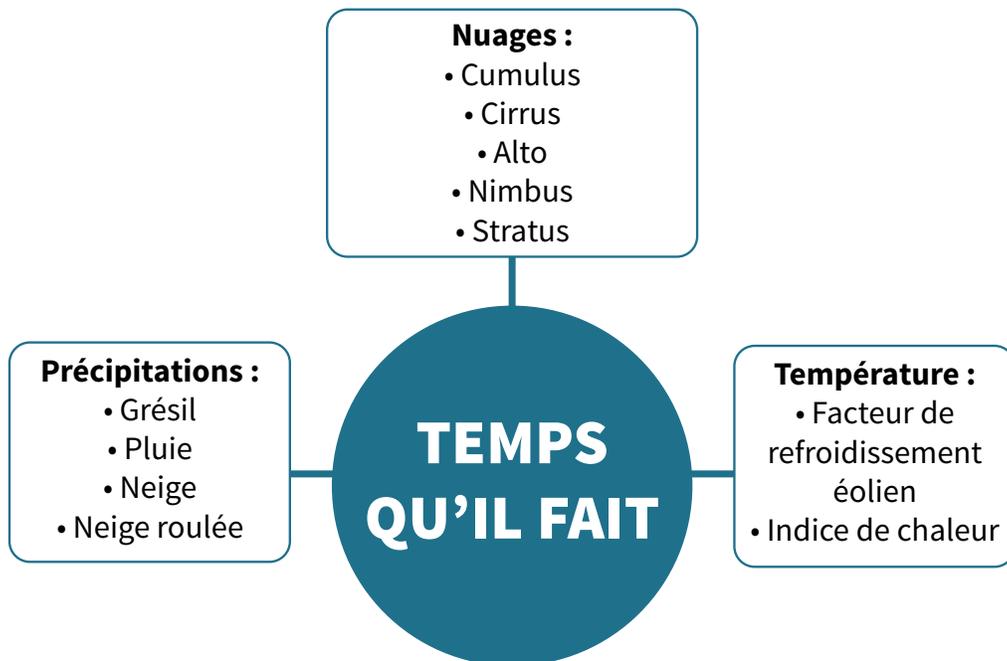
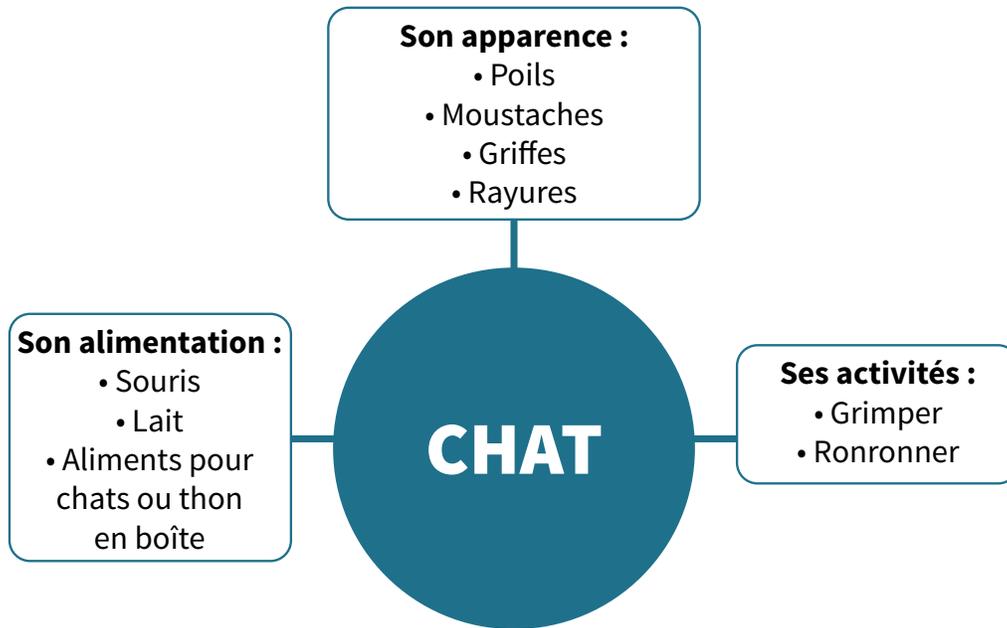
Étapes de la création d'un schéma sémantique

(adaptées des étapes proposées par Toms-Bronowski, 1982, et par Vaughn et Edmonds, 2006)

1. Sélectionnez un mot ou un thème qui est au cœur d'un récit que vous lirez ou un sujet dont vous discuterez plus tard.
2. Écrivez le mot au tableau ou sur une feuille de tableau en papier.
3. Invitez les élèves à songer au plus grand nombre de mots possible en lien avec ce mot.
4. Demandez aux élèves de classer les mots de la liste en catégories et d'étiqueter les catégories (ensemble), en petits groupes ou en grand groupe.

SECTION 1: Favoriser l'enrichissement des connaissances antérieures et du vocabulaire

Exemples de schémas sémantiques :



Gabarit de schéma conceptuel vierge – Cliquez ICI

SECTION 1: Favoriser l'enrichissement des connaissances antérieures et du vocabulaire

Schéma de définition de concepts/mots



Permet aux élèves de mieux comprendre les concepts en les amenant à réfléchir à leur définition et à leurs caractéristiques.

Étapes de la création d'un schéma de mots

(adaptées des étapes proposées par Rupley et Dee Nichols, 2005, et par Rosenbaum, 2001)

1. Présentez aux élèves ce qu'ils apprendront et expliquez-leur pourquoi cela est important et ce qu'ils feront.
2. Présentez un schéma de mots grand format comportant des exemples concrets et demandez aux élèves de suivre sur une version plus petite.
3. Expliquez chaque partie.
4. Montrez aux élèves comment organiser l'information en réfléchissant à haute voix.
5. Une fois que les élèves ont compris le principe, ils peuvent terminer leur schéma de façon autonome en positionnant certains mots que vous leur fournirez et certains mots de leur choix.

Gabarit de schémas de mots – Cliquez ICI



Comparaison – mots différents (Antonymes)		Comparaison – mots identiques ou semblables (Synonymes)	
Lent		Rapide	
Propriétés (À quoi cela ressemble-t-il?)			
Qui se déplace à grande vitesse			
Association (groupe/catégorie; à quoi cela ressemble-t-il?)	Nouveau mot (numéro de page)	Autres formes du mot	
Vitesse	Vite	Vitement	
Phrase tirée d'un livre			
Jean a couru le plus vite possible.			
Ma propre phrase			
Les guépards courent vite.			
		Mon exemple/illustration de ce mot	



Comparaison – mots différents (Antonymes)		Comparaison – mots identiques ou semblables (Synonymes)	
1) Survêtement 2) Meubles de bureau		1) Blouse 2) Fournitures	
Définition/description			
1) Vêtement pour homme à boutons 2) Dossier			
Association (groupe/catégorie; à quoi cela ressemble-t-il?)	Nouveau mot (numéro de page)	Autres formes du mot	
1) Vêtements 2) Matériel de bureau	Chemise	Chemisier	
Phrase tirée d'un livre			
Il se leva tôt et enfila sa chemise et son pantalon.			
Ma propre phrase			
J'ai classé mes dessins dans une chemise.			
		Mon exemple/illustration de ce mot	

SECTION 1: Favoriser l'enrichissement des connaissances antérieures et du vocabulaire

Grille d'analyse des caractéristiques sémantiques

Permet aux élèves de mieux comprendre la relation qui existe entre les mots qui sont liés selon leur classe ou leurs caractéristiques communes en examinant les similitudes et les différences dans une même catégorie de mots.



Étapes de la création d'une grille d'analyse des caractéristiques sémantiques

(adaptées des étapes proposées par Toms-Bronowski, 1982, et par Rupley et Dee Nichols, 2005):

1. Sélectionnez un sujet.
2. Énumérez dans la colonne de gauche des mots liés au sujet ciblé.
3. Énumérez dans la rangée supérieure les caractéristiques que partagent certains des mots de la colonne.
4. Demandez aux élèves d'examiner la grille des caractéristiques et de déterminer si chaque mot de la colonne comporte les caractéristiques énumérées dans la rangée en indiquant le signe + si c'est le cas, et le signe - dans le cas contraire.
5. Encouragez les élèves à ajouter leurs propres mots et leurs propres caractéristiques.
6. Discutez avec les élèves des caractéristiques propres à chaque mot et de la relation qui existe entre les mots et les caractéristiques (selon qu'ils ont indiqué un signe + ou un signe - dans la grille).



	Caractéristiques								
	Forme		Couleur		Précipitation		Position dans le ciel		
Types de nuages	Plate	Moutonnée	Blanche	Foncée	Pluie	Brume	Basse	Moyenne	Élevée
Stratus	+	-	+	+	-	+	+	-	-
Cumulus	-	+	+	-	-	-	+	-	-
Cirrus	+	-	+	-	-	-	-	-	+

SECTION 2 : Favoriser l'acquisition de structures langagières

Discours de l'enseignant ou de l'enseignante



L'utilisation d'une syntaxe complexe en classe est liée à l'apprentissage de la grammaire et de vocabulaire chez l'enfant (Farrow et al., 2020; Vasilyeva et al., 2006).

L'utilisation de verbes décrivant un état mental (p. ex. : penser, savoir, espérer, se demander) engendre une syntaxe plus complexe que l'utilisation de verbes d'action (p. ex. : identifier, écrire; Owen Van Horne et al., 2017).

Exemples de mots décrivant un état mental	Exemples d'expressions
Essayer	Essayons de trouver une correspondance.
Savoir	Je sais qu'il va le faire.
Penser	Que penses -tu qu'il va se passer par la suite?
Se demander	Je me demande ce qui arrivera ensuite.
Se rappeler	Rappelle -toi d'accrocher ton manteau pour commencer.
Comprendre	Si tu ne comprends pas ce qu'il faut faire, lève la main.
Oublier	N' oublie pas d'écrire ton nom.

Dans le cas des apprenants en difficulté, coupez les phrases complexes.

P. ex. : Si vous dites « Je me demande si cela va tomber maintenant. »

- Dites ensuite : « Je me demande... » et « cela pourrait tomber » et faites les gestes correspondants.
- Le recours à des gestes (comme pointer du doigt) et à des images peut améliorer la compréhension.

Des changements, si petits soient-ils, dans la façon dont le personnel enseignant communique et présente l'information en classe peuvent influencer énormément sur les enfants atteints d'un trouble du développement du langage (TDL), lequel constitue un problème persistant d'apprentissage du langage. Certains changements faciles à effectuer peuvent être représentés par l'acronyme S.M.A.R.T. en anglais (adapté de Mentrasti, 2019).

S **PARLEZ PLUS LENTEMENT (SLOW DOWN):**
En parlant plus lentement, vous donnez plus de temps aux enfants atteints du TDL de traiter vos propos. Si vous parlez trop vite, ces enfants risquent davantage de ne pas saisir certains renseignements importants.

M **METTEZ L'ACCENT SUR LES MOTS IMPORTANTS ([E]MPHASIZE):**
En mettant l'accent sur les principaux points de votre message, vous aiderez les enfants atteints du TDL à saisir les mots les plus importants de vos consignes.

A **AJOUTEZ DES AIDES VISUELLES (ADD VISUALS):**
L'ajout d'indices visuels sous forme de gestes ou d'images peut aider les enfants atteints du TDL à mieux comprendre vos messages.

R **RÉPÉTEZ LES CONSIGNES (REPEAT INSTRUCTIONS):**
Il a été démontré que le fait de répéter les consignes deux ou trois fois est très utile pour les enfants atteints du TDL.

T **ALLOUEZ PLUS DE TEMPS POUR LA FORMULATION D'UNE RÉPONSE (TIME TO RESPOND):**
Les enfants atteints du TDL ont souvent besoin de plus de temps non seulement pour déchiffrer les messages, mais aussi pour formuler une réponse. En leur donnant plus de temps pour formuler une réponse, vous les aidez à fournir une réponse mieux formulée.

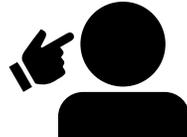
Pour de plus amples renseignements, cliquez ici pour accéder à l'article intitulé « [Les capacités langagières verbales et les troubles d'apprentissage : Compte rendu à l'intention des professionnels de l'enseignement](#) » sur le site TA@l'école.

SECTION 2 : Favoriser l'acquisition de structures langagières

Amorces de phrase **Av P Ap**

Les amorces de phrase aident les élèves à parler, à écouter et à développer les idées de leurs camarades, ce qui améliore la participation verbale en classe. Elles peuvent être accompagnées de gestes correspondants de la main. Ces gestes permettent de reconnaître rapidement les personnes qui participent à la discussion. Ils aident également à animer la discussion, car vous pouvez repérer rapidement les personnes qui ont quelque chose à ajouter, celles qui sont d'accord avec ce qui a été dit et celles qui ne le sont pas.

Les amorces de phrase en classe peuvent prendre les formes suivantes :
(adaptées de Smekens Education Solutions Inc., 2018)

Rétroaction	Geste de la main	Amorces de phrase
Répétition des propos d'un ou d'une autre élève		« Je peux résumer »
Ajout		« J'aimerais ajouter quelque chose. »; « Pour compléter ce que ___ a dit ___ . »
Éclaircissement		« Voyons voir si je comprends bien ce que tu dis. »; « Peux-tu m'en dire plus à ce sujet? »
Accord		« Je suis d'accord avec ___ . »
Désaccord		« En tout respect, je suis en désaccord parce que ___ . »

Pour visualiser d'autres exemples d'amorces de phrase, rendez-vous sur le site https://www.smekenseducation.com/wp-content/uploads/2020/06/Talk_Moves_SMEKENS.pdf (en anglais seulement).

Pour visualiser d'autres vidéos décrivant des amorces de phrase et pour obtenir de la documentation, rendez-vous sur le site <https://www.smekenseducation.com/require-students-to-listen-during-conversations-with-talk-moves/>.

SECTION 3 : Favoriser le **raisonnement verbal**

Inferences **Av P Ap**

En 2007, Fritschmann et al. ont décrit une méthode pour enseigner l'inférence à l'aide du code mnémorique **INFER** :



I

Interagir avec le passage et les questions

- Examiner le passage
- Lire les questions
- Déterminer le type de questions : 1) questions sur les faits ou 2) questions « de réflexion et de perception » (inférentielles) (c.-à-d. questions sur le but, l'idée principale/la synthèse, les prédictions ou les éclaircissements)



N

Noter ce que l'on sait

- Activer nos connaissances de base ou nos expériences pertinentes
- Souligner les mots-clés des questions



F

Fouiller pour trouver des indices

- Lire le passage attentivement
- Souligner les indices liés aux mots-clés des questions
- Proposer des réponses aux questions



E

Explorer pour trouver d'autres détails

- Chercher des indices supplémentaires pour appuyer les propositions de réponse



R

Retourner aux questions

- S'assurer qu'une réponse a été sélectionnée pour chaque question

SECTION 3 : Favoriser le **raisonnement verbal**

Pour aider explicitement les élèves à activer leurs connaissances de base, on peut notamment se servir d'un tableau comme le suivant. Les élèves peuvent l'utiliser pour réfléchir à l'information qu'ils connaissent déjà et pour s'exercer à y intégrer l'information tirée du texte :

Information tirée du texte	Information que tu connais déjà
Jeannot <u>pleurait</u> . Sa journée était entièrement <u>gâchée</u> . Tout son travail avait été défait par une vague . Sa mère est venue pour essayer de le consoler, mais elle a accidentellement <u>écrasé la seule tour</u> qui restait. Jeannot s'est mis à pleurer encore plus fort.	Il y a des vagues sur la plage. Les châteaux de sable ont des tours.
Inférence	
Jeannot a construit des châteaux de sable sur la plage. La vague les a emportés.	

Gabarit de tableau d'inférence vierge – Cliquez ICI

SECTION 3 : Favoriser le **raisonnement verbal**

Suivi de la compréhension **Av P Ap**

(Neufeld, 2005):



Comment poser des questions et répondre à des questions

- ♦ Enseigner aux élèves à **poser des questions et à répondre à des questions** pour améliorer leur compréhension

Avant la lecture

- ♦ **Déterminer le but** de la lecture :
 - *Pourquoi est-ce que je lis ce texte?*
 - *Qu'est-ce que je sais déjà?*
 - *Qu'est-ce que je pense que je vais apprendre?*
- ♦ **Passer le texte en revue :**
 - *Quel est le sujet du texte?*
- ♦ **Faire des prédictions :**
 - *Je pense que ce texte va parler de...*
 - *Dans ce chapitre, je pense que je vais apprendre...*

Pendant et **Ap**rès la lecture :

- *Quel était le sujet de cette partie?*
- *Que signifie ce mot?*
- ♦ Vérifier la compréhension
 - *Est-ce que le passage lu est clair?*
 - *Est-ce que je peux répondre aux questions commençant par qui, quoi, quand, où et pourquoi au sujet de ce texte?*
 - *Que s'est-il passé dans l'histoire?*

Résumés périodiques **P Ap**

- ♦ Résumer l'idée principale : s'arrêter et reformuler les idées principales
- Faire des résumés oraux, écrits ou visuels
 - **Tableau SVA** (3 colonnes : Ce que je **sais**, Ce que je **veux** apprendre, Ce que j'ai **appris**)
 - **Organisateurs conceptuels**
 - **Diagrammes de Venn**

SECTION 3 : Favoriser le **raisonnement verbal**

Réflexion à haute voix **Av P Ap**

- ♦ Modéliser vos réflexions avant, pendant ou après la lecture.
- ♦ Cela est particulièrement important à des moments qui peuvent dérouter l'élève, comme l'introduction de nouveaux mots ou d'une construction de phrase inhabituelle.

Voici un exemple de réflexion à haute voix modélisé par l'enseignant ou l'enseignante :
« Je me demande de qui ce livre va parler? » Je n'ai pas lu ce livre, alors je ne suis pas certain.e de qui il parle. Mais je peux me baser sur des indices de la page couverture pour deviner de qui le livre pourrait parler. On peut voir un ours et un oiseau sur la page couverture alors peut-être que ce livre parle d'un oiseau ou d'un ours ou peut-être qu'il parle des deux animaux. Mais il faudrait que je lise le livre pour découvrir si j'ai bien deviné ou non. »

(Van Kleeck & Schwarz, 2011, p. 34)

Stratégies de dépannage

(lorsque je ne comprends pas) pendant **P** et après **Ap** la lecture.

- ♦ Relire le texte en partie ou au complet
- ♦ Lire les mots situés après le mot ou le passage mal compris
- ♦ S'arrêter et relater l'information que je connais déjà sur le sujet
- ♦ Demander de l'aide

Gabarit du tableau SVA vierge – Cliquez ICI

Gabarit d'organiseurs conceptuels vierges – Cliquez ICI

Gabarit de diagrammes de Venn vierges – Cliquez ICI

SECTION 4 : Favoriser l'acquisition de connaissances en matière de littératie

Avant la lecture:



Discuter des caractéristiques du texte
(p. ex. : titre, en-têtes, disposition, tableaux, graphiques)

Enseignez explicitement la structure du texte, qui varie en fonction du type de texte :

- ♦ Pour les **textes narratifs**, traitez de la structure **grammaticale du récit** : personnages, contexte, problème, action, fin/résolution
- ♦ Pour les **textes explicatifs**, traitez de la structure du texte (de la façon dont le texte est organisé) et de ce à quoi on peut s'attendre pendant la lecture (p. ex. : mots-clés associés à la structure du texte)
 - Comparaison/contraste
 - *Cependant, mais, non seulement, de même, à moins que*
 - Cause-effet et problème-solution
 - *Parce que, étant donné que, en raison de, si/alors, par conséquent*
 - Délai/chronologie
 - *Le ___, avant, après, bientôt, plus tard, suivant*

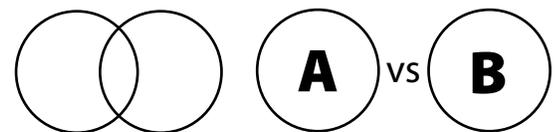
Pendant la lecture :

- ♦ **Résumés verbaux** :
Vérifications ponctuelles de la compréhension

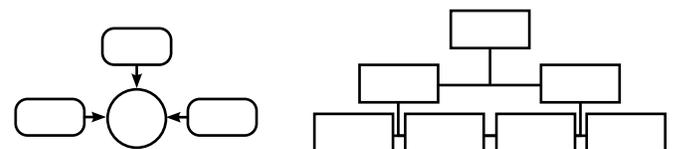


♦ Résumés visuels :

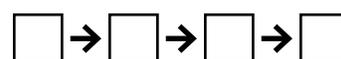
- Comparaison/contraste : diagramme de Venn
Gabarit de diagramme de Venn vierge
Gabarit de tableau de comparaison vierge



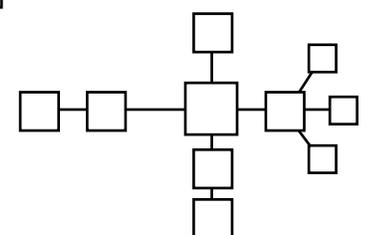
- Cause-effet et problème-solution :
schéma hiérarchique
Gabarit d'organisateur conceptuel



- Ordre chronologique : chronologie
Gabarit d'organisateur séquentiel



- Description :
réseaux de concepts (c.-à-d. **schématisation sémantique**)



SECTION 4 : Favoriser l'acquisition de connaissances en matière de littérature

Après la lecture :

- ♦ Mettre en séquence et résumer les éléments du texte (selon le type de récit)
 - Schémas de l'intrigue ou du récit (voir ci-dessous)
 - Organigrammes
 - Tableaux cause-effet



Exemple de schématisation de récit :

Contexte/époque : Forêt, dans la maison d'une famille d'ours		
Personnage.s principal.aux : Boucles d'or, Maman ours, Papa ours, Bébé ours		
Épisode(s) :		
Problème	Solution	Résultat
Boucles d'or trouvait la chaise trop dure.	Elle a essayé une autre chaise.	Elle a cassé la chaise lorsqu'elle s'est assise dessus.
Réaction : Papa et Maman ours étaient très fâchés en arrivant à la maison; Bébé ours était triste en voyant sa chaise cassée.		
Thème (idée principale) : 1) Respecter la vie privée et les biens d'autrui; 2) Comment nos actes peuvent faire du tort aux autres.		

Gabarit de schéma de récit vierge – Cliquez ICI

Vous trouverez d'autres organisateurs graphiques et visuels gratuits sur les sites Web suivants :

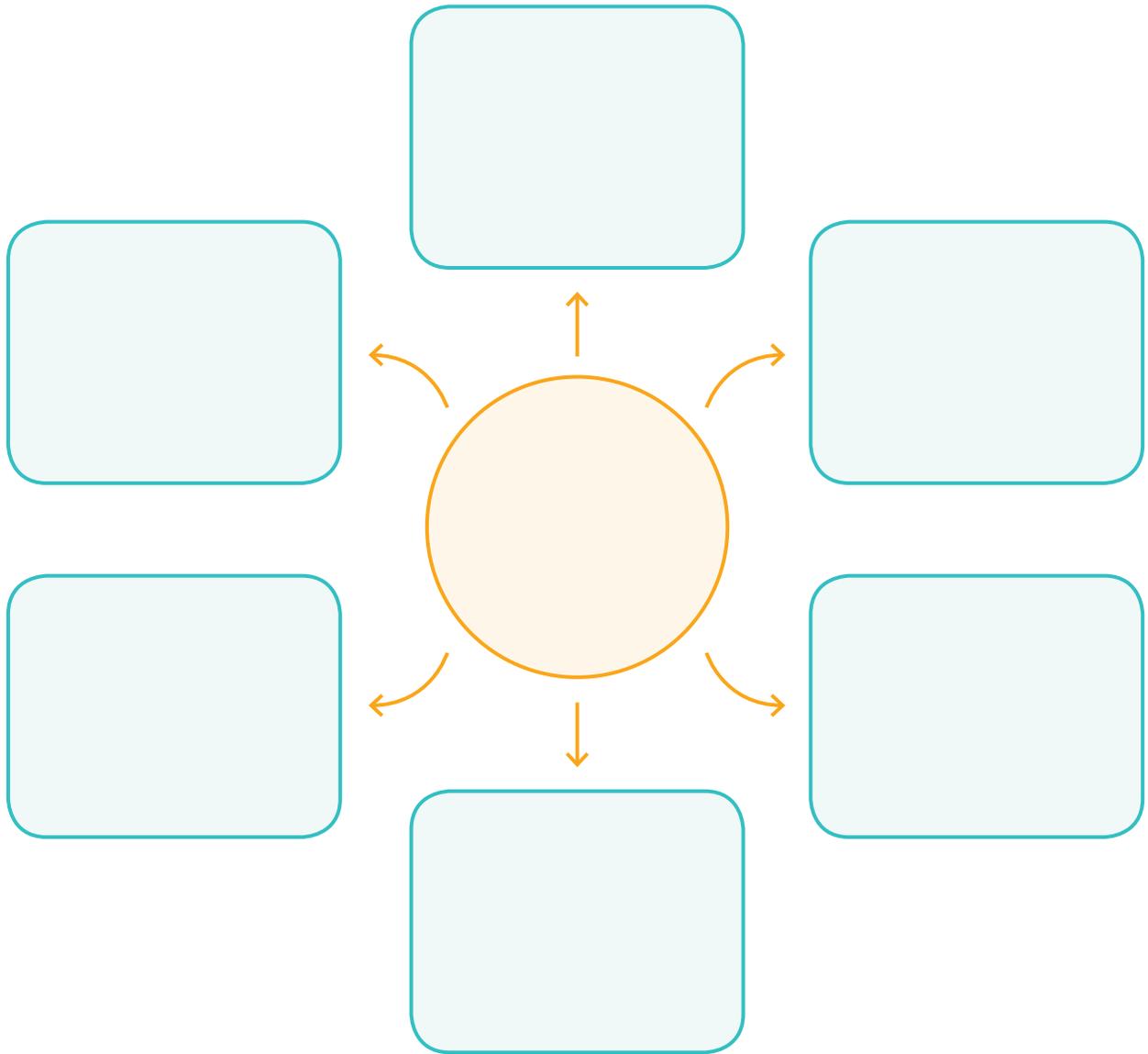
<https://thinkport.org/graphic-organizers.html> (en anglais seulement)

<https://my.hrw.com/nsmedia/intgos/html/igo.htm> (en anglais seulement)

<https://www.hmhco.com/blog/free-graphic-organizer-templates> (en anglais seulement)



Carte mentale



Remarques :

Schéma de mots vierge

Comparaison – mots différents (Antonymes)		Comparaison – mots identiques ou semblables (Synonymes)	
Propriétés (À quoi cela ressemble-t-il?)			
Association (groupe/catégorie; à quoi cela ressemble-t-il?)	Nouveau mot (numéro de page)	Autres formes du mot	
Phrase tirée d'un livre			
Ma propre phrase			
	Mon exemple/illustration de ce mot		

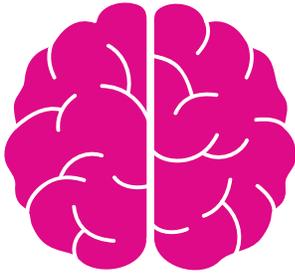
Tableau d'inférence vierge

Information tirée du texte	Information que tu connais déjà
Inférence	

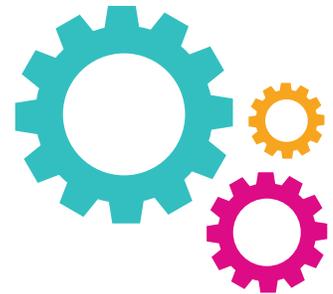
Information tirée du texte	Information que tu connais déjà
Inférence	

La stratégie SVA

Ce que je SAIS



Ce que je VEUX savoir



Ce que j'ai APPRIS





Organisateur conceptuel

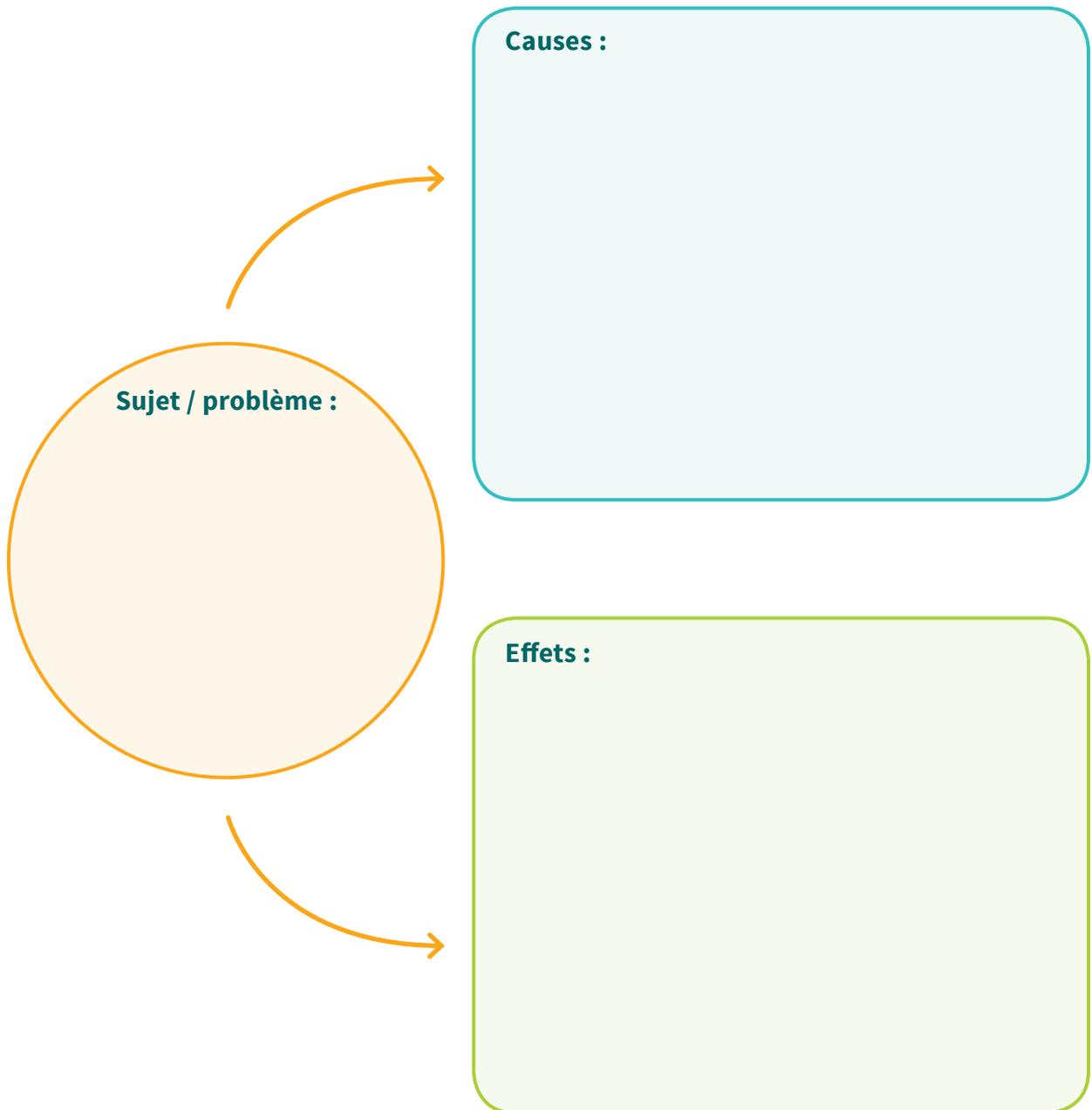




Diagramme de Venn

A :

Contre

B :

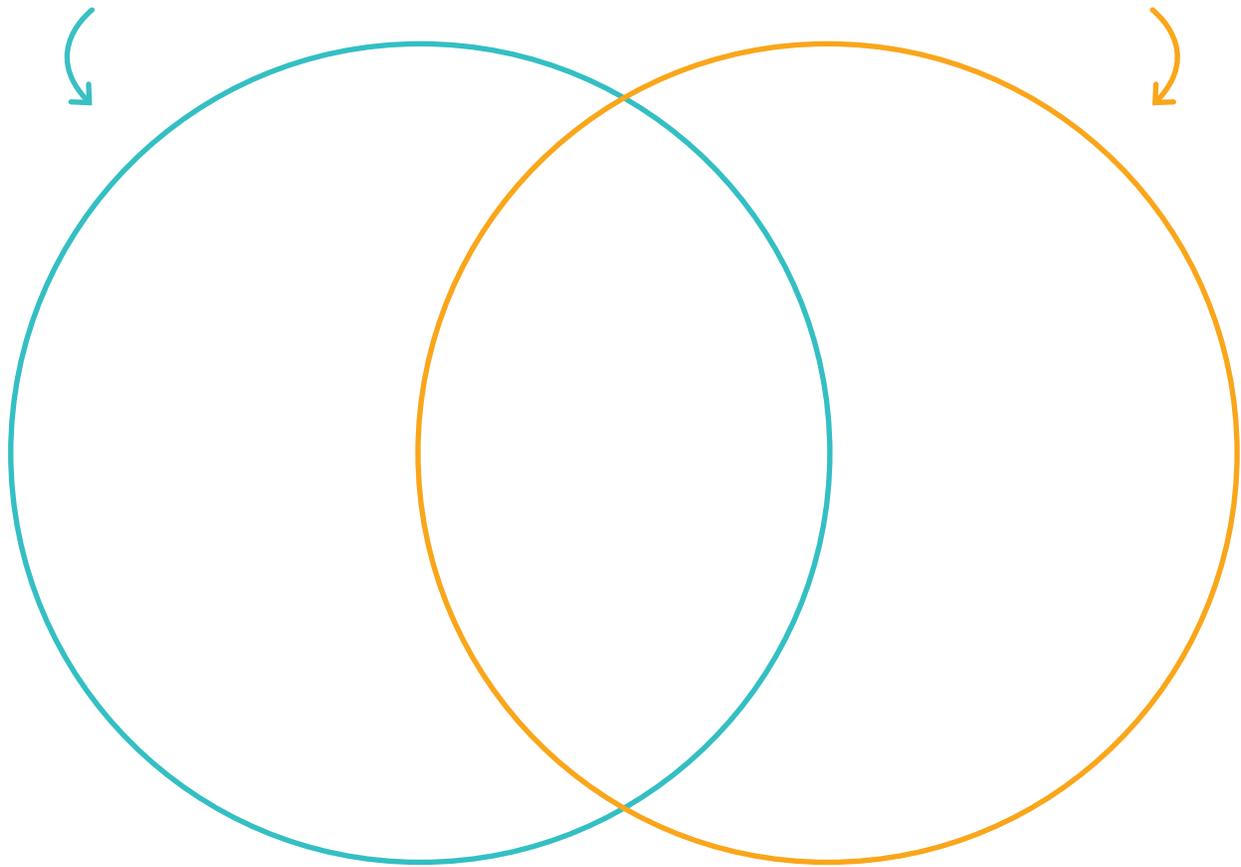




Tableau de comparaison

A :

Contre

B :

The diagram shows a comparison table layout. At the top, there are three labels: 'A :', 'Contre', and 'B :'. Below 'A :', there is a horizontal line and a downward-pointing arrow. Below 'B :', there is a horizontal line and a downward-pointing arrow. In the center, there are three vertical rectangular boxes. The leftmost box is light blue with a blue border. The middle box is white with a green border. The rightmost box is light orange with an orange border. A curved arrow points from the top of the blue box to the top of the green box. Another curved arrow points from the top of the orange box to the top of the green box.

Remarques :



Organisateurs séquentiels

Première :



prochain :



puis :



pour terminer :

Schématisation de récit

Contexte/époque :		
Personnage.s principal.aux :		
Épisode(s) :		
Problème	Solution	Résultat
Réaction :		
Thème (idée principale) :		